

ve humması yanyor.

O günleri hatırla:

Silâhsız, parasız, adette az, himayesiz ve vücutça yaralıydık.

Yurt, bir baştan bir başa bırı değil, bir çok düşmanlar tarafından işgal edilmişti. Büyüğü vardı, küçüğü vardı. Türk vatanperverliği, Türk yılmazlığı, Türk sarsılmazlığı, Türk büttünlüğü, bunların hepsine karş koymasını bildi.

Bugün, o günlerden daha çok silâhlı, daha kuvvetli, daha yekpare, daha imanlıyız.

Yurdu müdafaa azmimiz kat'ı gönüllülerimizdekî istiklâl aşkı-mız ateşli, süngülerimiz keskin ve pırlı pırlıdır.

Ankaradan gelmişken her türlü sese kulaklarını tuka. Emin ol ve bil ki, Cumhuriyet Türkiye'si uyanıktır, ne yaptığını biliyor ve ne yapacağını bilecektir.

bagidir. Bu noktalarla ilgili olarak
rafina verdiği malûmat da bir
uyumaktadır.

Filhakika her iki taraf da me
hakkında kat'î itimât ifade et
sözler söylemektedir. Fakat
manların, neticeden pek o
emin olmadıklarına delalet
bir vaziyet vardır. Atlantik
rebisi, yani İngiltere muhare
Almanya'yı en kestirme
gayesine ulaştırarak bir mil
ledir. Eğer neticeden bu
eminse, o halde neden
başka sahalara yaymak lâzı
nu hissediyorlar? Herhalde
kanlarda ve Afrika'da giris
dağınık teşebbüslerde,
muharebesinin neticesi hakk
Almanlar tarafından beslen
şüphe sezilmektedir.

HİKAYE

Doktorun Evinde..

Yazan: FAİK BERÇMEN

Merdivenlerde ayak sesleri duyuldu, biri uzun boylu zayıf, diğeri tıknaz, iki delikanlı doktorun bekleme salonuna girdiler ve boş ilmi yere yerleştiler. Zayıf delikanlı kendini sandalyaya bırakınca, bir yarış sonuna gelmiş gibi sık sık nefes almağa başladı; neden sonra etrafına şöyle, tanıdık bir sına arıyormuşçasına, bakındı; ve bulamayınca arkada - gına döndü:

— Görüyor musun iki ayak merdiveni bile çıkamıyorum.

— Neden?

— Arkadaşın bu ahmakça sualini kızgın bir tavirle karşıladi:

— Sudan..

— A birader senin de bu su - yundan bıktık..

Zayıf delikanlı içinden: «Bu sersemle de lâkürdi edilmez ki - diyerek başını salladı. O vakit karşısında oturan siyah manto gi - yinmiş kadına gözü ilişti. Kadın onu süzüyor ve şöyle düşünüyor - du: «Fena delikanlı değil amma pek zayıf..» Aradan iki dakika geç - ti; hasta, arkadaşına:

— Çık, bak, dedi, doktor gel - miş mi?

— Gelmemiş daha.

— Nereden bildin?

— Bunu bilmiyecek ne var, gel - seydi hastaları çağırmağa baş - lardı..

— Akıllı imişsin pek..

Merdivenlerde yine ayak sesle - ri peydahladı. Bu sefer gelenler iki kadındı. Yüzleri boyalı idi. Ve oldukça da şıktılar. Kanepeye

hişince etrafı istihfafla süzdüler. Zayıf delikanlı onlara bakarak ar - kadasına hafif bir sesle:

— Bunlar anaforcü kısmından değil galiba, dedi.

— Nereden bildin?

— Bunu bilmiyecek ne var? Ba - kışlarından belli.

Bu sırada yeni gelen genç ka - dınlardan biri etrafa iştirmek ister gibi:

— Aman ne sıkıcı yer! diye mır - lırdandı.

Merdivele yine ayak sesi.. Bu sefer gelenler üç kişi idi. Tıknaz otuz beşlik bir adam, sarı be - nizli bir delikanlı ve yeşil suratlı bir ihtiyar kadın. Zayıf ve yaki - şıklı delikanlı yeni gelen otuz beş - lik tıknazı görünce:

— Oo, Osman merhaba!

Osman sokuldu:

— Doktora möşteri getirdim.

— Kendiniz yetişmiyor musu - nuz?

— Ne yaparsın doktor iyi adam, bizim parasız olduğumuzu bilir.

Böyle diyerek odadakileri bir bir gözden geçirdikten sonra:

— Şu aptal suratlı herifi gör müyor musun? dedi. Paralı oldu - ğu halde vizita parasını vermez.

— Vay aşağılık.

— Dur yavaş şöyle! Elin sersemi ile kavga mı edelim sonra..

Zayıf delikanlının arkadaşı sö - ze karıştı:

— Çoktan görüşmedik Osman ağabey!

— Nasıl çoktan görüşmedik, dün eve geldin ya.. Hem sen git - tikten sonra kardeşimin ağzından kan geldi.

— Neden?

— Senin çenebağlından; ço - cuğu öfkelenendirip konuşturuyor - sun. Senin gibi domuza benzemez o..

— Halletmişsin, gideyim de..

— Aman sakın uğrama..

Osman zayıfa sordu:

— Ne yapıyorsun?

— Muharrirlik.

— Vah, vah, acıdım. Tabii bir

gey kazandığın yok. Bak, ben A - merikadayken hasta bir muhar - rir ahbabım vardı, yatakta ya - zardı amma binlerce dolar kaza - nırdı. Amerika dedim de aklıma geldi, senin suyu ne yaptılar?

— Çektiler.

— Yerine yağ koymadılar mı?

— Nerede o bolluk şimdi, yağ

bulunmuyor ki..

— Ha, tamam ya.. Amerikada

olsaydın..

— Yine mi Amerika?

Bir sükût oldu. Genç kadınlar

sabırsızlanıyorlardı. Yeşil suratlı

ihitiyar kadın çenesini oynatarak

etrafa bakıyor ve konuşacak kah - raman arıyordu.

Osman yine ağzını açtı:

— Biliyor musun, hani bizim

bir tanıdık müdür vardı ya, ne

yaptı duydu mu? Kadroda do - kuz hademe mevcut olduğu uhalde

üç hademe çalıştırıyor.

— Altı hademenin işini ken - di mi yapıyor?

— Yok canım, sadece altı hade - menin maasını deve yapıyor. Ha

bak, ben Amerikadayken sana - toryomda yatmıştım bir aralık

orada bir milyonerin kızı da bu - lunuyordu, bana tutulmuştu.

Yakışıklı delikanlı bir kahkaha

attı:

— İlâhi Osman, geçen sene an - lattığın zaman milyonerin kızı

arkadaşıma tutulmuştu demiştin!

— Öyle mi? Demek sonradan da

bana vuruldu.. Neyse bize kur - bağa ziyafeti çekirdi.

— Ö, ne dedin?

— Ne istiyorsun? Kurbağa en

lezzetli ve pahalı..

Osmanın çenesi iyice açılmıştı.

Bereket versin ki bu sırada dok - torun güler yüzü göründü ve ya - kışıklı, zayıf delikanlıyı çağırıldı.

Her kazada bir zira - at kursu açılacak

Ziraat Vekâleti, bütün Vilâyet ve kazalarda ziraat kursları açıl - masını kararlaştırmış ve âlaka - darlara bu hususta hazırlıklar ya - pılmasını bildirmiştir. Buralarda müstahsile her türlü hububat ve maddeler üzerinde ziraat usulleri öğretilecek ve bunun için ziraat mektepleri talebelerinden istifade edilecektir.

Son 5 senenin en muazzam filmi, ilk Türkçe renkli (Teknikolor) Film

NAMUS BORCU

(Kahraman Fedai)

Yalnız İPEK Sinemasında büyük muvafakiyetlerle devam ediyor.

Seanslar: 1.45 - 4 - 6.15 - 8.45 de

Mevsimin iki mükemmel şaheseri birden gösterilecektir. Meşhur GUSTAV UCİCİCKY'nın mükâfat kazanan büyük şaheseri

1 - ANA İZTIRABI

Bu Film hayatta genç yaşında yalnız kalarak çocuğunu büyütmek için mücadele eden bir ananın çektiği mihnetleri, karşılaştığı zor - lukları yenmek için yaptığı mücadeleyi, fedakarlıkları ve bir aile mefhmununun tekmiil safhalarını gösteren ulvi bir şaheserdir.

2 - ÇALINAN SAADET

CAARLES VANEL • TANIA FEDOR • SUZY PRIM • JULES BERRY

gibi meşhur Yıldızlar tarafından yaratılmış Fransızca sözlü mükemmel bir şaheserdir.

DİKKAT: Bu müstesna Programı bütün ailelerin ve mektep çocuklarının görmelerini tavsiye ederiz. Ayrıca: Paramount jurnal

dünya haberleri.

Bütün tehlikelere rağmen, Aşkın kendisini sevkettiği talih ve kadere doğru giden bir genç kız.. Rolü, büyük Yıldız

BERTHA FEILER

HANS SÖHNKER ile beraber yaratıkları

İĞFAL

Şaheserinde fevkalâde bir tarzda oynamaktadır.

YARIN AKŞAMDAN İTİBAREN

ŞARK Sinemasında

Yarın matinelere kadar

TAKSİM Sinemasında

Şimdiye kadar görülen filimlerle mukayese edilemeyecek derecede heyecanlı ve meraklı bir film

ASİ KAZAK

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Yüz binlerce askerini iştirakile ve milyonlar sarfile çevrilen muazzam tarih filmi.

Bu Akşam **SARAY Sinemasında**

Aşk ve servete doğru yarış... Bir gecenin macerası... Fevkalâde bir kaçırma vak'ası... Aşk uğruna Gangster...

İşte: MELVYN DOUGLAS'ın

Güzel LOUISE PLATT ile beraber çevirdikleri

ASRİ BİR ADAM

sevimli ve hareketli filminde göreceğiniz başlıca sahneler.

İlâveten: Foks Jurnal son dünya havadisleri

Şehzadebaşında **TURAN Sinemasında**

Mevsimin 2 büyük filmi birden

1- SARIŞIN SEYHAN

MARLENE DIETRICH - JAMES STEWART

2- CEHENNEM ADASI

JOHN MAC BROWN - DOROTHY BURGUESS

Büyük macera filmi

SIHHİ OLARAK AĞIZ BOŞLUĞU VE DİSLERİN BAKIMI

SABAH VE GECE YATARKEN ANTİSEPTİK RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

MİHANİKİ OLARAK DİSLERİN RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

DİLYANAK MUHATİ GİŞACARI İLE BOĞAZ, DİŞ VE DİŞ ETLEERİNİN İŞBU

MAHLUL İLE ÇALKALANMASI VE BUNLARIN KORUNMASINI TEMİNEDE

Meşhur

GUSTAV UCİCİCKY'nın mükâfat kazanan büyük şaheseri

1 - ANA İZTIRABI

Bu Film hayatta genç yaşında yalnız kalarak çocuğunu büyütmek için mücadele eden bir ananın çektiği mihnetleri, karşılaştığı zor - lukları yenmek için yaptığı mücadeleyi, fedakarlıkları ve bir aile mefhmununun tekmiil safhalarını gösteren ulvi bir şaheserdir.

2 - ÇALINAN SAADET

CAARLES VANEL • TANIA FEDOR • SUZY PRIM • JULES BERRY

gibi meşhur Yıldızlar tarafından yaratılmış Fransızca sözlü mükemmel bir şaheserdir.

DİKKAT: Bu müstesna Programı bütün ailelerin ve mektep çocuklarının görmelerini tavsiye ederiz. Ayrıca: Paramount jurnal

dünya haberleri.

Bütün tehlikelere rağmen, Aşkın kendisini sevkettiği talih ve kadere doğru giden bir genç kız.. Rolü, büyük Yıldız

BERTHA FEILER

HANS SÖHNKER ile beraber yaratıkları

İĞFAL

Şaheserinde fevkalâde bir tarzda oynamaktadır.

YARIN AKŞAMDAN İTİBAREN

ŞARK Sinemasında

Yarın matinelere kadar

TAKSİM Sinemasında

Şimdiye kadar görülen filimlerle mukayese edilemeyecek derecede heyecanlı ve meraklı bir film

ASİ KAZAK

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Yüz binlerce askerini iştirakile ve milyonlar sarfile çevrilen muazzam tarih filmi.

Bu Akşam **SARAY Sinemasında**

Aşk ve servete doğru yarış... Bir gecenin macerası... Fevkalâde bir kaçırma vak'ası... Aşk uğruna Gangster...

İşte: MELVYN DOUGLAS'ın

Güzel LOUISE PLATT ile beraber çevirdikleri

ASRİ BİR ADAM

sevimli ve hareketli filminde göreceğiniz başlıca sahneler.

İlâveten: Foks Jurnal son dünya havadisleri

Şehzadebaşında **TURAN Sinemasında**

Mevsimin 2 büyük filmi birden

1- SARIŞIN SEYHAN

MARLENE DIETRICH - JAMES STEWART

2- CEHENNEM ADASI

JOHN MAC BROWN - DOROTHY BURGUESS

Büyük macera filmi

SIHHİ OLARAK AĞIZ BOŞLUĞU VE DİSLERİN BAKIMI

SABAH VE GECE YATARKEN ANTİSEPTİK RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

MİHANİKİ OLARAK DİSLERİN RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

DİLYANAK MUHATİ GİŞACARI İLE BOĞAZ, DİŞ VE DİŞ ETLEERİNİN İŞBU

MAHLUL İLE ÇALKALANMASI VE BUNLARIN KORUNMASINI TEMİNEDE

Meşhur

GUSTAV UCİCİCKY'nın mükâfat kazanan büyük şaheseri

1 - ANA İZTIRABI

Bu Film hayatta genç yaşında yalnız kalarak çocuğunu büyütmek için mücadele eden bir ananın çektiği mihnetleri, karşılaştığı zor - lukları yenmek için yaptığı mücadeleyi, fedakarlıkları ve bir aile mefhmununun tekmiil safhalarını gösteren ulvi bir şaheserdir.

2 - ÇALINAN SAADET

CAARLES VANEL • TANIA FEDOR • SUZY PRIM • JULES BERRY

gibi meşhur Yıldızlar tarafından yaratılmış Fransızca sözlü mükemmel bir şaheserdir.

DİKKAT: Bu müstesna Programı bütün ailelerin ve mektep çocuklarının görmelerini tavsiye ederiz. Ayrıca: Paramount jurnal

dünya haberleri.

Bütün tehlikelere rağmen, Aşkın kendisini sevkettiği talih ve kadere doğru giden bir genç kız.. Rolü, büyük Yıldız

BERTHA FEILER

HANS SÖHNKER ile beraber yaratıkları

İĞFAL

Şaheserinde fevkalâde bir tarzda oynamaktadır.

YARIN AKŞAMDAN İTİBAREN

ŞARK Sinemasında

Yarın matinelere kadar

TAKSİM Sinemasında

Şimdiye kadar görülen filimlerle mukayese edilemeyecek derecede heyecanlı ve meraklı bir film

ASİ KAZAK

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Yüz binlerce askerini iştirakile ve milyonlar sarfile çevrilen muazzam tarih filmi.

Bu Akşam **SARAY Sinemasında**

Aşk ve servete doğru yarış... Bir gecenin macerası... Fevkalâde bir kaçırma vak'ası... Aşk uğruna Gangster...

İşte: MELVYN DOUGLAS'ın

Güzel LOUISE PLATT ile beraber çevirdikleri

ASRİ BİR ADAM

sevimli ve hareketli filminde göreceğiniz başlıca sahneler.

İlâveten: Foks Jurnal son dünya havadisleri

Şehzadebaşında **TURAN Sinemasında**

Mevsimin 2 büyük filmi birden

1- SARIŞIN SEYHAN

MARLENE DIETRICH - JAMES STEWART

2- CEHENNEM ADASI

JOHN MAC BROWN - DOROTHY BURGUESS

Büyük macera filmi

SIHHİ OLARAK AĞIZ BOŞLUĞU VE DİSLERİN BAKIMI

SABAH VE GECE YATARKEN ANTİSEPTİK RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

MİHANİKİ OLARAK DİSLERİN RİDİ MAHLULUNUN FIRÇA İLE İSTİMALİ

DİLYANAK MUHATİ GİŞACARI İLE BOĞAZ, DİŞ VE DİŞ ETLEERİNİN İŞBU

MAHLUL İLE ÇALKALANMASI VE BUNLARIN KORUNMASINI TEMİNEDE

Meşhur

GUSTAV UCİCİCKY'nın mükâfat kazanan büyük şaheseri

1 - ANA İZTIRABI

Bu Film hayatta genç yaşında yalnız kalarak çocuğunu büyütmek için mücadele eden bir ananın çektiği mihnetleri, karşılaştığı zor - lukları yenmek için yaptığı mücadeleyi, fedakarlıkları ve bir aile mefhmununun tekmiil safhalarını gösteren ulvi bir şaheserdir.

2 - ÇALINAN SAADET

CAARLES VANEL • TANIA FEDOR • SUZY PRIM • JULES BERRY

gibi meşhur Yıldızlar tarafından yaratılmış Fransızca sözlü mükemmel bir şaheserdir.

DİKKAT: Bu müstesna Programı bütün ailelerin ve mektep çocuklarının görmelerini tavsiye ederiz. Ayrıca: Paramount jurnal

dünya haberleri.

Bütün tehlikelere rağmen, Aşkın kendisini sevkettiği talih ve kadere doğru giden bir genç kız.. Rolü, büyük Yıldız

BERTHA FEILER

HANS SÖHNKER ile beraber yaratıkları

İĞFAL

Şaheserinde fevkalâde bir tarzda oynamaktadır.

YARIN AKŞAMDAN İTİBAREN

ŞARK Sinemasında

Yarın matinelere kadar

TAKSİM Sinemasında

Şimdiye kadar görülen filimlerle mukayese edilemeyecek derecede heyecanlı ve meraklı bir film

ASİ KAZAK

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Yüz binlerce askerini iştirakile ve milyonlar sarfile çevrilen muazzam tarih filmi.

